

# DES ROCHERS ET DES HOMMES

→ SITUATION : St-Sozy, à 10 km à l'Est de Souillac par la D703 puis la D15.

→ DÉPART : Église de St-Sozy.

DURÉE : 3 h00

LONGUEUR : 8 km

BALISAGE : jaune

*Bien, mais physique -  
Des grottes, des ponts de vue sur  
la Dordogne. Recommandé.*

Un circuit à ne pas manquer pour la superbe vue panoramique que sur la vallée de la Dordogne entre cause de Martel et cause de Gramat. //

## À VOIR DANS LA RÉGION...

- Lacave : Grotte, vallée de l'Onysse, Église de Meyraguet (XII<sup>ème</sup> siècle)
- Classée MH
- Martel : Ville aux 7 tours, train touristique
- Rocamadour : Grand site
- Madi-Pyrénées
- St-Sozy : Deux Vieux phâteaux : mairie et tour des Mirepoises (donjon XIV<sup>ème</sup> siècle)

→ RAVAILLEMENT ET RESTAURATION : St-Sozy

→ RENSEIGNEMENTS : Office de Tourisme des Pays de Souillac-Rocamadour-Adirac : 05 65 37 81 56

Dos à l'église, se diriger vers le monument aux morts et le puits rénové, continuer tout droit, monter les sept marches et prendre la rue à gauche. Traverser la D15 et poursuivre en face par la petite route qui devient un chemin de terre.

1 Après le grand virage, prendre le petit chemin herbeux à gauche. Il passe sur le flanc de la falaise et descend à Monges. Tourner à droite, franchir le petit pont et passer la dernière maison.

2 Grimper par le sentier à droite dans les buis. En haut du raidillon, prendre le chemin de castine (roche calcaire effritée) à gauche. Il mène au relais de télévision du Roc Coulon et à la table d'orientation.

3 Continuer par le chemin de crête. Il descend et conduit à Blanzaguet.

4 À la croix, suivre la route à gauche. Laisser l'église à droite et monter à gauche. Se faufiler entre les bâtiments pour trouver le chemin herbeux qui continue à flanc de falaise (abris préhistoriques) en dominant la Dordogne.

5 Descendre une succession de marches taillées dans le rocher pour rejoindre la Dordogne, puis passer entre la lagune et la rivière.

6 Partir à gauche et, tout droit, passer La Curade avant de rejoindre Saint-Sozy. Suivre la D15 à droite pour retrouver le point de départ.

## PAYSAGES DE LA DORDOGNE

Lorsque la Dordogne se heurte aux plateaux calcaires du Quercy, elle se fraie un passage en découpant de hautes falaises. La vallée sépare alors la cause de Martel au nord, du causse de Gramat au sud. La rivière y trace d'harmonieux méandres avec des contrastes remarquables entre les rives concaves et convexes. Les premières frappent par la verticalité des falaises de calcaire gris où s'accrochent lierre, mousses et genévriers, abritant des cavités naturelles de tout temps occupées par l'homme. Les secondes sont modelées en terrasses aux lignes douces portant de beaux damiers de cultures, de prairies, de vergers, de noyeraiés ainsi que de nombreux villages pittoresques sur les terrasses alluviales.

